

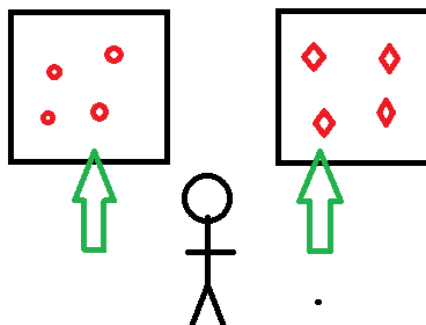
Manipuler/Imiter/Imaginer

Pour commencer : La comptine « Voici ma main »



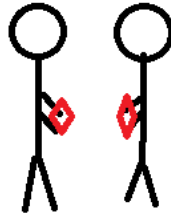
Découvrir et explorer les objets

Délimiter plusieurs espaces de jeu, dans chacun d'eux, placer un seul type d'objet (rouleaux de papier WC, balles, cerceaux, foulards.....). Mettre de la musique, pendant le temps musical, l'enfant se déplace en marchant dans la pièce, à l'arrêt de la musique, il prend un objet et le manipule librement, quand la musique redémarre, il repose l'objet et se déplace de nouveau jusqu'au prochain signal.



Reproduire et Mémoriser

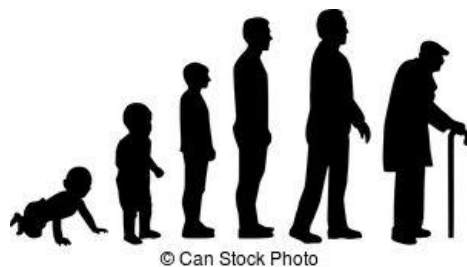
Avec papa, maman, un grand frère ou une grande soeur, se mettre face à face avec un objet identique (balle, foulard...) L'un des deux manipule l'objet, l'autre le regarde puis refait les mêmes gestes.



Imaginer et faire vivre une personne

Se déplacer comme un bébé, au premier signal, le bébé grandit et se déplace comme un enfant. Au deuxième signal, l'enfant devient un adulte. Au troisième signal, l'adulte devient une personne âgée.

Vous pouvez trouver de nouveaux déplacements, se déplacer en faisant le robot, en étant le plus beau, le plus original....



Imiter avec un exercice de yoga pour un retour au calme

Petit yoga

Le chevalier et la princesse

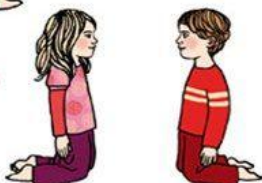
Un petit exercice qui développe l'attention à l'autre, favorise la perception de détente et de tonicité musculaire, tout en renforçant l'équilibre.



1 Bien assis sur leurs genoux, le chevalier et la princesse se regardent, ils sentent qu'ils s'aiment.



2 Curieux, ils se redressent sur leurs genoux, ils restent un instant sans bouger.



3 Ils sont face à face, le dos bien droit, un pied à terre. Le chevalier et la princesse sont beaux et fiers...



4 Ils posent leur main sur leur poitrine et ils sentent leur cœur qui bat...



5 ... qui bat, qui bat... ils se regardent, et leur amour grandit, petit à petit !



6 Les cœurs deviennent gros comme ça ! Le chevalier et la princesse s'offrent leur cœur, en ouvrant grand les bras !

Le thème étant « Manipuler », je termine la séance avec Le Loup qui explique les gestes barrières.

